

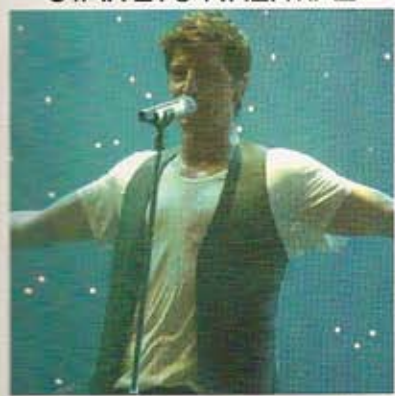
# Π

ΤΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ

## ΣΑΚΗΣ ΡΟΥΒΑΣ

24 ΩΡΕΣ ΜΑΖΙ ΤΟΥ!

Η ΥΠΟΔΟΧΗ,  
Η ΠΑΡΑΜΟΝΗ  
ΚΑΙ Η ΑΠΟΘΕΩΣΗ ΤΟΥ  
STAR ΣΤΟ ΝΗΣΙ ΜΑΣ



ΕΙΡΗΝΗ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ

# ΟΜΟΡΦΗ ΖΩΗ!

Η ΓΝΩΣΤΗ ΗΘΟΠΟΙΟΣ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΖΕΤΑΙ  
ΜΑΖΙ ΜΕ ΤΗΝ ΤΡΙΧΡΟΝΗ ΚΟΡΗ ΤΗΣ ΚΑΙ  
ΜΙΛΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑ ΚΑΙ ΤΑ  
ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΑ ΤΗΣ ΣΧΕΔΙΑ





MICHAEL ANASTASSIADES

# ΠΡΩΤΗ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΣΤΟ 3<sup>ο</sup> CYPRUS FASHION WEEK!



Στο έργο «Copper Mirror» οι αντανακλάσεις είναι το κύριο χαρακτηριστικό, κάτι το οποίο δημιουργεί μία διαδραστική σχέση του χρήστη με το αντικείμενο ή το χώρο.



Το έργο «Ball Vase» δεν περιορίζεται μόνο στη χρήση του ως βάζο. Το σφαιρικό του σχέδιο προσφέρει ωραίες αντανακλάσεις.

Απόλυτα αφαιρετικός, με μινιμάλ στοιχεία, αναπτύσσει τη δική του φιλοσοφία στο industrial design, με τα έργα του να χαρακτηρίζονται από παιχνίδια φωτός και αντανακλάσεων... Ο διεθνούς φήμης Κύπριος σχεδιαστής ετοιμάζεται να εκθέσει για πρώτη φορά στην Κύπρο, μέσα στα πλαίσια του 3<sup>ου</sup> Cyprus Fashion Week, και εμείς δεν μπορούμε παρά να ανυπομονούμε να τον καλωσορίσουμε!

ΤΟΥ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗ ΘΩΝΟΣ  
ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ: ULI WEBER

Το παιχνίδι με τον άλλο κόσμο, των αισθήσεων, τον πνευματικό και των αντανακλάσεων είναι αυτό το οποίο κάνει το συμπατριώτη μας Michael Anastassiades να ξεχωρίζει στο διεθνές σκηνικό του σύγχρονου industrial design, δημιουργώντας φωτιστικά, αντικείμενα αλλά και έπιπλα. Θα τον χαρακτηρίσαμε διαδραστικό, αφού πετυχαίνει στα έργα του να υπάρχει επικοινωνία ή και «παιχνίδι» με το χρήστη του αντικειμένου. Είναι, άλλωστε, ο μοναδικός Κύπριος designer που έχει έργα του σε διεθνή μουσεία. Παραδείγματα της δουλειάς του βρίσκονται στις μόνιμες συλλογές του MoMA (Μουσείου Μοντέρνας Τέχνης) στη Νέα Υόρκη, του Victoria and Albert Museum στο Λονδίνο και στο Crafts Council of England, την ίδια στιγμή που στο πελατολόγιό του περιλαμβάνονται μεγάλοι οίκοι όπως ο οίκος Swarovski. Ο Michael Anastassiades συνεργάστηκε ακόμη, για τη δημιουργία εντυπωσιακών catwalks με αντανακλάσεις, με το διάσημο fashion designer Hussein Chalayan. Δείγμα δουλειάς interior design του Michael Anastassiades υπάρχει και στο Soho House Hotel στη Νέα Υόρκη και στο Ξενοδοχείο Grand της Στοκχόλμης!

## ΠΡΩΤΗ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΣΤΗΝ ΚΥΠΡΟ

Οι ξεχωριστές δημιουργίες του Michael Anastassiades θα έχουν την τιμητική τους στο 3<sup>ο</sup> Cyprus Fashion Week by Harper's Bazaar, που παρουσιάζει η Coca-Cola Light όπου ο σχεδιαστής θα παρουσιάσει για πρώτη φορά στην Κύπρο μέρος της συλλογής του από τη σειρά «Editions», που είναι και η τελευταία του δουλειά. Μεταξύ των έργων που θα εκτεθούν στα τέλη Μαρτίου στην Πύλη Αμμοχώστου, είναι το Table Chandelier, CFL Light, Copper Mirror, Ball Vase και άλλα. Η έκθεση θα λειτουργεί καθ' όλη τη διάρκεια του Fashion Week και θα βρίσκεται σε μία από τις αίθουσες της Πύλης Αμμοχώστου. Τα εγκαίνια θα πραγματοποιηθούν στις 26 Μαρτίου, ώρα 19:00 και η έκθεσή του θα έχει διάρκεια μέχρι τις 29 του ίδιου μήνα. Την έκθεση του Κυπριού δημιουργού κορηγεί ο νέος έτοιμος καφές illy issimo.

## Η ΕΞΕΛΙΞΗ

Το ταξίδι του Michael στον κόσμο του design ξεκίνησε από τις σπουδές του ως Πολιτικός Μηχανικός στο London's Imperial College.





Science Technology and Medicine, ενώ μέσα από αυτήν του την εμπειρία προχώρησε στο να εξειδικευτεί σε επίπεδο Masters στο Βιομηχανικό Σχέδιο της σχολής Royal College of Art. Μέσα από αυτήν την εντυπωσιακή και δημιουργική πορεία και με βασικό στοιχείο την ελληνική κουλτούρα αποδίδει σήμερα τα έργα του, μέσα από μια διαφορετική προσέγγιση από αυτήν που γνωρίζαμε προηγουμένως...

## ΨΥΧΟΛΟΓΙΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ

Ο ίδιος μας λέει ότι χρησιμοποιεί τις αντανακλάσεις με σκοπό τη δημιουργία μιας πιο βαθιάς ψυχολογικής εμπειρίας. Αλληλεπιδρώντας με την αντανάκλαση ενός αντικειμένου ή του περιβάλλοντα χώρου, απεισέρεχεται και επεμβαίνει ουσιαστικά για βαθύτερο συναίσθημα, που λειτουργεί ως φίλτρο, που σου επιτρέπει να δεις τα πράγματα από μια εντελώς διαφορετική και σαφώς απρόσμενη οπτική γωνία. Ο Michael Anastassiades καθιερώθηκε στο διεθνές design δημιουργώντας πράγματα χωρίς το κίνητρο της εμπορικής εκμετάλλεως. Η δουλειά του δεν μπαίνει σε συ-

γκεκριμένα καλούπια ή μοντέλα. Διακριτικές και λιτές γραμμές είναι αυτό που κάνει τα έργα του να ξεχωρίζουν, με το μινημαλιστικό concept να παραμένει ως βασικό στοιχείο των κατασκευών.

## ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ

Ως σύγχρονος designer, εξερευνά μοντέρνες αντιλήψεις σε σχέση με την κουλτούρα και την αισθητική, μέσα από το συνδυασμό του προϊόντος και του περιβαλλοντικού σχεδιασμού. Με αυτόν τον τρόπο επιδιώκει να προκαλέσει ένα διάλογο και μια πιο άμεση συμμετοχή και αλληλοεπηρεασμό του αντικειμένου με το χρήστη. «Στοχεύω στη διαμόρφωση μινημαλιστικών αντικειμένων, κυρίως χρήσιμων και απαραίτητων, που να πλημμυρίζουν από ζωή και να εκπλήσσουν ευχάριστα» δηλώνει. Mas αποκάλυψε, επίσης, ότι είναι αναπόφευκτο να μην επιτρέπεις συνειδητά ή ασυνειδητά στην ίδια σου την κουλτούρα να επηρεάσει κάτι με το οποίο καταπιάνεσαι, ενώ πιστεύει ότι η «συμμετρία» στην τέχνη είναι καθαρά ένα ποιοτικό ελληνικό χαρακτηριστικό. ■

## ΑΦΑΙΡΕΤΙΚΗ ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΗ

Σύμφωνα με τον Gareth Williams, Ανώτερο Λέκτορα στο «The Royal College of Art, London», ο κόσμος που δημιουργεί ο Michael Anastassiades είναι σαφής, συγκρατημένος και στοχαστικός και χαρακτηρίζεται από αυστηρή πειθαρχία όσον αφορά στη φόρμα και στην αφαιρετική προσέγγιση των υλικών. Τα φωτιστικά, οι καθρέφτες και τα επιτραπέζια αντικείμενά του φαίνονται απειρημένα απλά, κάποιες φορές ακόμη και στοιχειώδη, κι όμως η κάθε λεπτομέρεια είναι δουλεμένη με απόλυτη σχολαστικότητα, προδίδοντας την κατάρτισή του ως πολιτικός μηχανικός και βιομηχανικός σχεδιαστής. Κάποια από τα αντικείμενά του αποτελούν μνημειακά, αρχιτεκτονικά δοκίμια φόρμας, που αλληλεπιδρούν με το χώρο που τα περιβάλλει.

### Εγκαίνια έκθεσης:

Πέμπτη, 26 Μαρτίου 2009, 19.00, Πύλη Αμμοχώστου.

### Η έκθεση θα είναι ανοικτή για το κοινό:

Παρασκευή, 27 Μαρτίου 2009, 15.00 - 21.00

Σάββατο, 28 Μαρτίου 2009, 11.00 - 20.30

Κυριακή, 29 Μαρτίου 2009, 11.00 - 20.00

### Χορηγός έκθεσης:

Ο νέος έτοιμος καφές illy issimo.