

NEWICON

for him 时尚男人

65

谈心号

NEWICON FOR HIM
FEB. MAR. 2013
W.M. RM15.00
E.M. RM17.00
SS 6.00



ON COVER
FEATURING THE HOTTEST HUNKS IN MALAYSIA
X POLO @ POLO HAUS

DANIEL TAN 年轻不能轻敌
JEFF WONG 努力实践人生计划
JOSH HO 态度决定未来
JAMES NG 需要不断学习

HEART ON HOTEL
「心」设计酒店 十大推介

**WHAT IS
INSIDE HIS BAG**
型男包里的小秘密

大马版随书附送
**THE HOTTEST HUNKS
IN MALAYSIA 2012/13**
活动全纪录 DVD
(只限大马零售区)

SARAH LIAN
连丽婷 野性与理性

好色男女悄悄
男人8大犯贱行

最易让女人「火山爆发」
开运桃花第一诀
护唇美齿防口臭

热血青年

THE YOUNG BLOOD ISSUE



线上订阅
NEWICON FOR HIM
电子杂志

LONDON
DESIGN
FESTIVAL

伦敦设计节 艺廊大对决

创办至今已有十年的伦敦设计节，可说是设计业下半年的大事件之一。而今年在长达 10 天，超过 300 场活动的策划中，不难发现最热的卖点就是大小艺廊的「闪电式」展览。从本届设计节的中心展区，世界著名的 Victoria & Albert Museum 到深藏于伦敦街巷里的独立式艺廊，无一不百花争艳地，求取设计达人们的掌声与喝彩。

撰写 — Yen

图片提供 — London Design Festival | 各大品牌

摄影 — Susan Smart (V&A)

特别感谢 — Camron PR



7 MAX LAMB 1882 LTD.

总是选择以雕刻来进行设计的 Max Lamb，这次为 1882 Ltd. 带来的「Crockery」骨瓷餐具亦不例外地从手工雕刻的石膏模型和原材料的釉面内滑来铸造和完成。但这一系列作品设计师称他并没有在纸上画设计或是什么草稿，而是直接在一个石膏模上进行雕刻，直到他找到自己想要的完美成品为止。这个过程非常自然，发自设计师本身的潜意识和本能，因此每一件作品都是第一次呈现，但却是花费了相当多的时间。「我越接近我想要的形态，我雕刻得越慢。」他说。成果，特别是在质感上则仿佛是艺术家完全手制的精致艺术品一般，吹弹欲破。



8 MICHAEL ANASTASSIADES GALLERY

Michael Anastassiades 于 1994 年创立自己的工作室，探索产品、家具设计、雕塑和装饰艺术品所体现的文化与美学概念。他创造的作品简约、实用、经典，却极具创造力与生动性，早成为各大艺术机构的永久珍藏。趁着伦敦设计节，他不但开设了自己的艺廊，还推出了购物网，让国内外的粉丝都能亲眼目睹与拥有他的作品。这家位于 18 世纪建筑内的新艺廊，整体的装潢循照他的设计风格：在大量的自然原料中注入一股珍贵元素如黄铜，钢和大理石。当然，因为其居所就在楼上，自己的设计品自然能在此进行各种装潢的实验性。📍

